



ADBS

La mise en scène de l'information et la Veille : ce que j'en ...



Légende : les POUR en orange, les outils en vert, les aspects métiers en bleu, les aspects méthodologie en violet, les CONTRE en maron

Cette **carte des perceptions** a été co-construite par Claude Aschenbrenner et les 100 participants de la matinée du 1er juin 2012, dédiée à la mise en scène de l'information, organisée par le secteur veille de l'ADBS